

SEC-B-2

(Orality and Oral Culture in India)

Full Marks : 80

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। মৌখিক উপাদান ব্যবহার করে কীভাবে সাম্প্রতিক অতীতের ইতিহাস রচনা করা যায় সে বিষয়ে একটি প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১৫×২

(ক) 'মৌখিক ইতিহাস' কথার অর্থ কী? এর গুরুত্ব নির্ণয় করো।

(খ) স্বাধীনতা পরবর্তীকালের যে-কোনো একটি চলচ্চিত্রের সাহায্যে আলোচনা করো কীভাবে তাতে জাতীয়তাবাদ প্রতিফলিত হয়েছে?

(গ) পুরোনো মন্দির, গীর্জা বা মসজিদের ছবি কীভাবে একটি অঞ্চলের বিবর্তনের ইতিহাস বুঝতে সাহায্য করে?

(ঘ) দেশভাগ বা ভারত বিভাজনের ইতিহাস নির্মাণে মৌখিক ইতিহাসের গুরুত্বের উপর একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

[English Version]

*The figures in the margin indicate full marks.*

Group – A

1. Write an essay on how oral sources can be used in the reconstruction of the history of the recent past. 50

Group – B

2. Answer *any two* questions :

15×2

(a) What is meant by oral history? Ascertain its importance.

(b) With reference to any one film of the post-independence period show how nationalism is reflected in that film.

(c) How do photographs of old temples, churches and mosques help in understanding the historical evolution of a particular locality?

(d) Write a report on the significance of oral history in reconstructing the history of the partition of India.